



Република Македонија
Државен завод за статистика

Образец КУ.1

Член 26 од Законот за државната статистика ("Службен весник на РМ" бр. 54/97, 21/07, 51/11, 104/13, 42/14, 192/15 и 27/16) и Програмата за статистички истражувања за периодот 2013-2017 ("Службен весник на Република Македонија" бр.20/13, 24/14, 13/15 и 7/16)

СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ ЗА ТЕАТРИ 2016/2017 година

Податоците што се прибираат со овој образец претставуваат индивидуални податоци, заштитени со Законот за државната статистика и ќе се користат исклучиво за статистички цели

Статистичкиот извештај за театри го пополнуваат сите театри во Република Македонија (професионални и аматерски) кои во периодот од 01.09.2016 до 31.08.2017 година вршеле театарска дејност.

Театрите извештајот го пополнуваат во два примерока, од кои еден задржуваат за свои потреби, а другиот го доставуваат до Регионалното одделение на Државниот завод за статистика, од каде ги примиле обрасците.

Реден број на извештајот (пополнува статистика)

1. ДЕЛОВЕН СУБЈЕКТ - НАЗИВ НА ТЕАТАРОТ _____

2. ЕДИНСТВЕН МАТИЧЕН БРОЈ НА СУБЈЕКТОТ (ЕМБС) _____

3. ОПШТИНА _____ НАСЕЛЕНО МЕСТО _____

УЛИЦА И КУЌЕН БРОЈ _____

Е-ПОШТА _____

4. ВИД НА ТЕАТАРОТ (да се заокружи еден од предвидените одговори)

Професионален театар. 1

Детски или куклен професионален театар 2

Аматерски театар. 3

5. ДАЛИ ТЕАТАРОТ ИМА МАЛА СЦЕНА (да, не) _____

6. СТРУКТУРА (СОСТАВ) НА ТЕАТАРОТ (да се запишат еден или повеќе одговори)

(драма, опера, оперета, балет. . .)

7. ЈАЗИК НА КОЈ ТЕАТАРОТ ДАВА ПРЕТСТАВИ

(ако театарот дава претстави на повеќе јазици, да се наведат сите)

8. ДАЛИ ТЕАТАРОТ ИМА СВОЈА ЗГРАДА (да, не) _____

9. ДАЛИ ТЕАТАРОТ ИМА СВОЈА САЛА (да, не) _____

10. БРОЈ НА СЕДИШТА ВО САЛАТА _____

(ако театарот нема своја сала, дава податок за салата во која најчесто дава претстави)

11. БРОЈ НА ИЗВЕДЕНИ ДЕЛА (од 1.09.2016 до 31.08.2017)

| | | Вкупно | Драма | Опера | Оперета | Балет | Друго* |
|---------------|---|--------|-------|-------|---------|-------|--------|
| а | б | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Изведени дела | 1 | | | | | | |
| Претстави | 2 | | | | | | |
| Посетители | 3 | | | | | | |

*Друго _____
(да се наведе видот на театарската дејност)

12. БРОЈ НА ГОСТУВАЊА И ФЕСТИВАЛИ НА КОИ ТЕАТАРОТ УЧЕСТВУВАЛ (од 1.09.2016 до 31.08.2017)

| | | Вкупно | Во Република Македонија | Во странство |
|----------------------------------|---|--------|----------------------------|--------------|
| а | б | 1 | 2 | 3 |
| Број на гостувања - вкупно | 1 | | | |
| Број на фестивали | 2 | | | |
| Број на претстави на фестивалите | 3 | | | |

Гостување во Република Македонија се смета времето од одењето до враќањето на ансамлот (одредено за давање претстави), вон местото на седиштето на театарот или во местото на седиштето, вон постојаната сала во која театарот дава претстави.

Доколку театарот посети повеќе пати едно исто место во различни временски интервали, **секоја посета се бележи како гостување.**

Гостување во други држави се смета одењето на театарот во друга земја.

Ако театарот во текот на едно гостување т.е. во одреден временски интервал, посети повеќе земји, се смета дека биле онолку гостувања колку што земји се посетени.

13. ГОСТУВАЊЕ НА ДРУГИ ТЕАТРИ ОД РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА И ОД СТРАНСТВО (од 1.09.2016 до 31.08.2017)

| | Назив на театарот | Постојано седиште на театарот (држава) | Шифра на државата (пополнува статистика) | Претстави | Посетители |
|----|-------------------|--|---|-----------|------------|
| а | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 14 | | | | | |

14. ВРАБОТЕНИ ПО ЗАНИМАЊА - состојба 30.06.2017

| а | б | Вкупно (7+16+17+18) | Уметнички работници | | | | | | | | | | | | | | Технички (за осветлување, тон, сцена, опрема итн...) | Административни работници | |
|--------|---|------------------------|---------------------|---------|---------|----------|---------|--------------|-----------------|-----------|------------|------------|------------|--------------|---------------------|---------------------------|--|---------------------------|---------------|
| | | | изведувачи | | | | | | други уметнички | | | | | | | | | | |
| | | | драмски | оперски | | балетски | | вкупно (2-6) | режисери | диригенти | драматурзи | кореографи | сценографи | костимографи | членови на оркестар | Други уметнички работници | | | вкупно (8-15) |
| | | | | хор | солисти | хор | солисти | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | |
| Вкупно | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Жени | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Податоци за „**професионални работници**„ внесуваат исклучиво професионалните театри.

Во табелата треба да се внесат податоци за работниците кои имаат засновано работен однос на неопределено и определено време и лица кои доброволно работат, со состојба 30.06.2017 година.

Работниците кои работат во два или повеќе театри, треба да се прикажат само во еден театар, т.е. театарот ги прикажува само своите работници, а не уметничките работници на други театри, кои ги ангажира за определени претстави.

Поединци кои работат во драма, опера и балет, треба да се прикажат само еднаш и тоа според претежноста на работа во драма, опера, или балет.

Податоци за „**активни членови - аматери**„ внесуваат исклучиво аматерските театри.

Активните членови - аматери на аматерска основа учествуваат во подготвувањето на уметничката програма или извршуваат и административни работи.

15. ВРАБОТЕНИ / АКТИВНИ ЧЛЕНОВИ АМАТЕРИ СПОРЕД ПРИПАДНОСТА КОН ЕТНИЧКА ЗАЕДНИЦА - состојба 30.06.2017

| а | б | Вкупно (2-11) | Македонци | Албанци | Турци | Роми | Власи | Срби | Бошњаци | Други националности | Не се изјасниле | Непознато |
|--------|---|---------------|-----------|---------|-------|------|-------|------|---------|---------------------|-----------------|-----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Вкупно | 1 | | | | | | | | | | | |
| Жени | 2 | | | | | | | | | | | |

Податоците во колоната „вкупно„ ред 1 и 2, треба да се еднакви со податоците во табела 14, во колоната „вкупно„ ред 1 и 2

Потребно време за пополнување на извештајот

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

мин.

Дата _____

Телефон _____

(М.П.)

Извештајот го пополнил:
